



## Praktische gids voor deelname aan dit buurtproject

Het doel van dit project is om mensen die zich met de buurt verbonden voelen, uit te nodigen om elkaars foto's te nemen en om te praten over hun relatie met St-Job. Het is een unieke gelegenheid om nieuwe kennissen te maken en bij te dragen tot het collectieve geheugen van de wijk, om de rijkdom en diversiteit ervan te weerspiegelen. De gemaakte portretten (foto + tekst) zullen in de vorm van affiches worden tentoongesteld in verschillende openbare en privé plaatsen in de wijk en zullen in de elektronische media van het project worden opgenomen.

### Hoe maak je de foto's?

1. Gebruik **de hoogste resolutie** op uw smartphone of digitale camera.
2. Kies het **4 x 3** formaat.
3. Activeer de **portretmodus** indien beschikbaar op uw smartphone of digitale camera.
4. Neem de foto's **in kleur**, voeg **geen filters** toe.
5. Neem de foto's **bij voorkeur buiten** (pas op voor tegenlicht!) en **zet de flitser uit**.
6. Denk aan de **compositie** en de **kadrering** (niet te strak, er moet nog tekst toegevoegd worden). De persoon hoeft niet in het midden te staan en er kan een achtergrond zijn die hem/zij kenmerkt. **Zie bijgevoegde voorbeelden\***.
7. De persoon kan iets aan het doen zijn (maar niet bewegen).
8. Maak bij voorkeur **meerdere opnamen**, om de keuze te hebben voor een selectie\*\*.

### Interview

1. Vraag de persoon om de onderstaande vragen te beantwoorden. De betrokkene mag antwoorden in de taal van zijn keuze, op voorwaarde dat deze in het Frans of het Nederlands kan worden vertaald:
  - *Naam, voornaam, identiteit (functie: buurtbewoner, handelaar, enz.)*
  - *Wat is uw band met St-Job? (Hoe lang bent u al in de buurt? Wat bracht je hier? Kende je St-Job al? Wat zijn de kenmerken van de buurt die je opvallen? De omgeving, de sfeer, de stijl van de mensen, de activiteiten die er plaatsvinden...)*
  - *Wat vind je het leukst aan St Job?*
  - *Wat is je lievelingskleur? (Zo precies mogelijk, om variatie in de opmaak van de poster mogelijk te maken).*
2. Leg zijn/haar verhaal vast in een **korte tekst**.

Wij zullen dit herleiden tot een maximum van 360 tekens (inclusief spaties) voor de poster en er een citaat uit kiezen. Beter (een beetje) te veel dan te weinig.

## Alles klaar?

1. \*\*Kies, samen met de gefotografeerde persoon, zijn/haar 3 favoriete foto's.
2. Laat hem/zij de **toestemming tekenen** voor het gebruik van zijn/haar portret-getuigenis [document beschikbaar bij de winkel *Origin'O – hoek van St-Jobsplein en Berg van St-Job* – of via [quartierdurablesaintjob.be](http://quartierdurablesaintjob.be)].
3. **Stuur** de foto's en de tekst van het interview op **via WeTransfer** (<https://wetransfer.com/>) naar het mailadres: [projetnssj@gmail.com](mailto:projetnssj@gmail.com). (Let op: behoud de originele kwaliteit en grootte van de foto's!)
4. Schuif de toestemming in de brievenbus van *Véronique Damas, Berg van St-Job 35*. Als u wilt, kunt u er een foto van maken en deze toestemming samen met uw foto's via WeTransfer opsturen.

MEER INFO OVER HET 'WIJ ZIJN ST-JOB' PROJECT VIA

- [quartierdurablesaintjob.be](http://quartierdurablesaintjob.be)



## \*VOORBEELDEN

